

Bilan des ateliers

« *Boléro, un obstiné printemps* »

dirigés par la compagnie **Les Orpailleurs**

sur la place Henri Frenay à PARIS

Œuvre commandée par **Mouvance d'Arts**

Dans le cadre des 10 ans

d'Entrez dans la danse,

Fête de la danse

En partenariat avec la RIVP

Les 25 et 26 juin 2013

Résidence : du 2 février au 23 mai 2013

Les participants : 80

- **41 adultes** / dont 10 de l'immeuble + 11 adultes du quartier et **39 enfants** (de 7 à 18 ans) dont 11 garçons / dont 9 de l'immeuble + 11 enfants du quartier / 3 hommes dont 2 du quartier
- **36 heures de répétitions avec les participants**

Les spectateurs :

- **2200 personnes sur les 4 représentations : 25 et 26 mai 2013**

Présentation des chorégraphes : Laurence Bertagnol et Jean-Christophe Bleton



Travail de médiation de Mouvance d'Arts

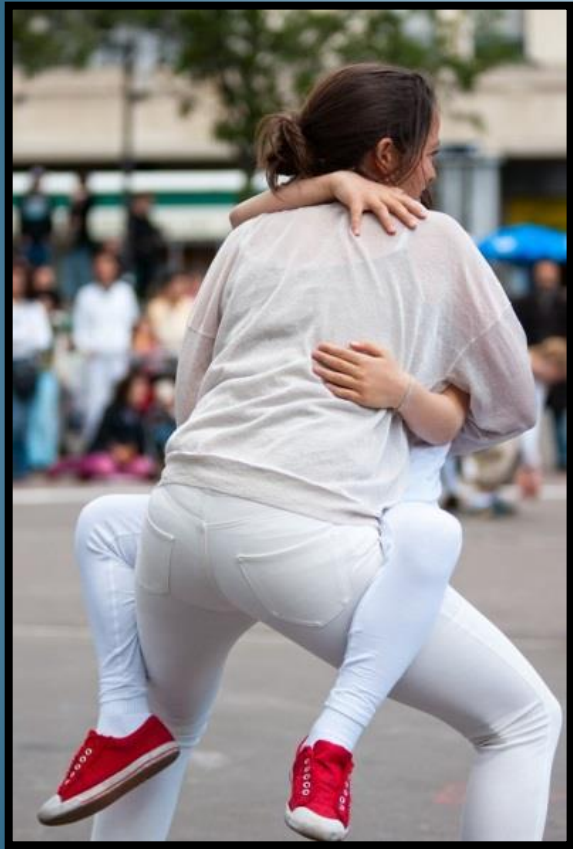
- 2 soirées de lancement : 123 personnes (La Maison des Ensembles)
 - Valérie : quotidien depuis le 25 janvier 2013 / 360 mails
- Travail de terrain et d'accompagnement auprès des habitants, des associations, des institutions du territoire
- Nos remerciements pour le soutien financier de la RIVP et le soutien logistique des gardiens des immeubles de la place Henri Frenay
 - Nous n'avons malheureusement repéré aucun représentants de la RIVP lors des 4 représentations.

Des répétitions à micadanses, à la Maison des Ensembles, sur la place Henri Frenay et dans le hall de la Gare SNCF Gare de Lyon



Boléro, un obstiné printemps







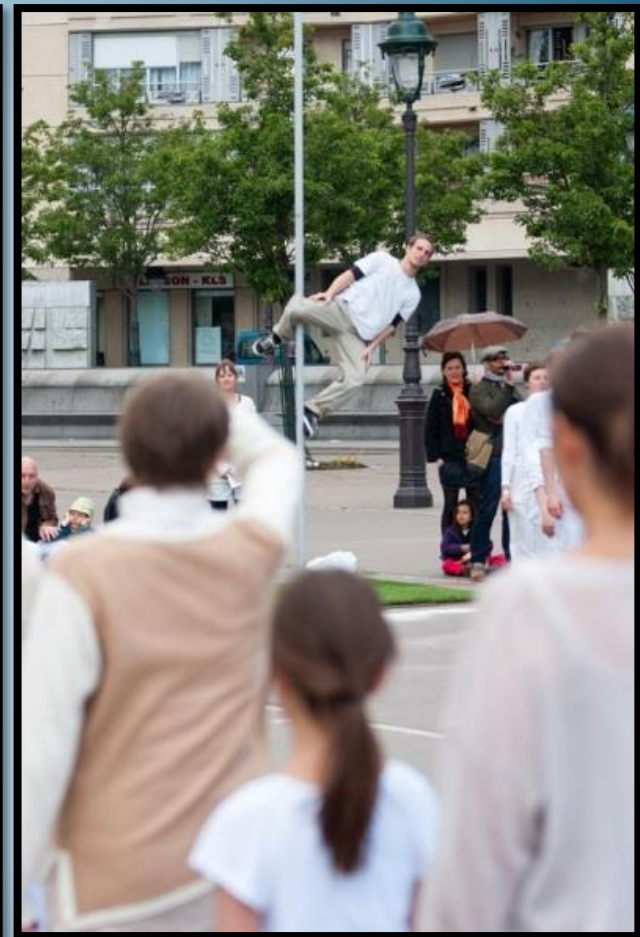




Une pièce chorégraphique inédite sur le célèbre Boléro de Maurice Ravel

- Avec 80 amateurs, parents-enfants, 3 danseurs, 2 circassiens sur mâts chinois, et un percussionniste
- Une aventure qui monte crescendo comme la musique du Boléro : 40 duos parents-enfants envahissent peu à peu la place Henri Frenay. Sous nos yeux, ces habitants-danseurs nous emportent dans une accumulation de présences fortes, une accumulation de gestes, une accumulation d'images : une ode à la vie !







Pourquoi le Boléro ?

- Parce que c'est une œuvre légendaire, universelle, qui traverse presque un siècle de spectacles chorégraphiques et cinématographiques.
- Créée par Maurice Ravel comme un travail expérimental innovant, elle cache derrière son immense popularité les secrets desseins de son auteur. Créée à son origine pour la danse, elle porte encore aujourd'hui, des ressources et une inspiration infinie. Sans doute une véritable et profonde expression de la vie qui est en chacun de nous...

Cela nous touche, comme pour la plupart des auditeurs de cette œuvre, parmi les plus jouées au monde.

C'est comme un cœur qui bat et qui emporte tout, hypnotique et obstiné. Laurence Bertagnol et Jean-Christophe Bleton, chorégraphes, avec Valérie Gros-Dubois ont eu envie, au milieu de la cité, de réaliser avec cette œuvre musicale un chœur collectif.

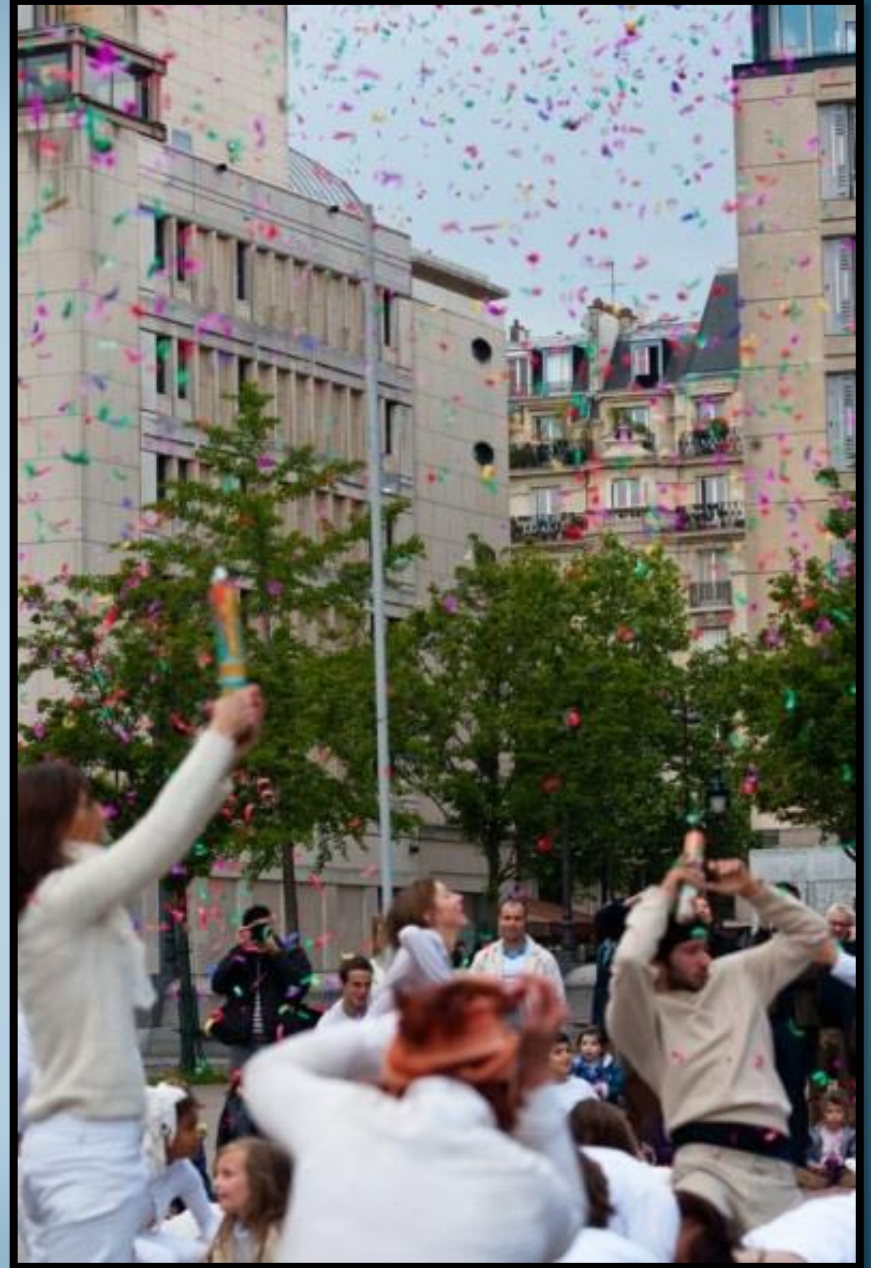
















Le fly du spectacle

BOléro

un obstiné printemps

dans le cadre des 10 ans de
Entrez dans la danse, Fête de la danse

Un événement participatif et spectaculaire qui associe amateurs et professionnels, enfants et adultes, danseurs et circassiens, sur la musique de Ravel.

samedi 25 et dimanche 26 mai 2013

Paris 12ème - gare de Lyon - **15 h et 18 h** - accès libre

Spectacle en extérieur

Place Henri Frenay située devant la nouvelle gare TGV

tous les renseignements : www.lesorpailleurs.com / www.entrezdansladanse.fr

une collaboration de Mouvance d'Arts et de la compagnie Les Orpailleurs avec le soutien d'Arcadi, de la Mairie du 12ème, de la Mairie de Paris, de la RIVP, de la Maison des Ensembles et des Fourmis dans les jambes.

un événement à l'initiative de **Mouvance d'Arts**

une création de
**Laurence Bertagnol et
Jean-Christophe Bleton**
Cie Les Orpailleurs

avec Sarath Amarasingam, Mathieu Bleton, Matthieu Gary, Marina Ligeron, Rafael de Paula Guimaraes, Marc Pujol ainsi que 80 amateurs, parents, enfants, adolescents, adultes et seniors.

En partenariat logistique et communication avec la SNCF Paris Gare de Lyon





En partenariat logistique et communication avec la SNCF Paris Gare de Lyon



Un événement organisé dans le cadre de la 10^{ème} édition *d'Entrez dans la danse, Fête de la danse* par :

