

Entrez dans la danse...



La petite compagnie – Crédit Duc Truong

BILAN DE LA 7^{ème} EDITION / 2010
Contact : Valérie Gros-Dubois 06.62.60.92.76

Entrez dans la danse...

✓ Cette année, **15 000 Parisiens** ont répondu à l'invitation que Mouvance d'Arts lance depuis 7 ans le 1^{er} dimanche de juin : une **invitation à « entrer dans la danse »**, pour une journée gratuite de célébration de toutes les formes de danses dans l'espace urbain, à destination à tous les publics, dans un foisonnement créatif et interactif.

✓ La Fête de la Danse est née de cette volonté de rendre la Danse accessible à tous, de faire vivre l'espace urbain à travers elle, de créer un moment de convivialité et de partage par la pratique collective de la Danse.

Une célébration de la danse dans sa diversité

- ✓ En 2010, la programmation a joué la carte de l'ouverture maximale et du choc des genres, souhaitant mélanger les publics et les approches au profit d'une diversité plus large et mieux comprise : amener la danse dans la rue, c'est lui redonner toute sa force de lien culturel universel.
- ✓ Le festival a de nouveau rassemblé amateurs et professionnels, et parmi ces derniers, compagnies reconnues et compagnies émergentes.
- ✓ L'interactivité était au cœur de la manifestation : les initiations et les ateliers de pratique collective, très nombreux (15 sur 45 propositions artistiques), ont fait danser 2 000 Parisiens.



La fête de toutes les danses

En 2010, ce sont **22** styles de danses
qui ont été programmés :

Danse contemporaine, danse contact, jam, modern'jazz, jazz, hip-hop, improvisation performance, danse africaine, danse afro-Créole, afro-américaine, capoeira, salsa, tango argentin, flamenco, bollywood, butô-clown, danse de couple électro, tarentelle traditionnelle, jeune public, chant/danse, technique Katherine Dunham, performance urbaine déambulatoire

... le reflet de la diversité des danses !

40

Propositions artistiques



Cie L'Air Ivre – Crédit Eric Boudet



Cie Lola Gatt– Crédit Duc Truong

30

Compagnies



La petite compagnie – Crédit Duc Truong



Cie Lola Gatt– Crédit Guillaume Monoré



Cie RC2 - Crédit Guillaume Monoré



Free Dance Song– Crédit Duc Truong

150

Artistes



Cie Scapulo & Barbotine – Crédit Quitterie de St Julien



L'Atelier d'à côté– Crédit Eric Boudet



La petite compagnie – Crédit Duc Truong



Cie Indian Océan– Crédit Guillaume Monoré



Small Dance Room - Crédit Guillaume Monoré



The 3 D Company – Crédit Guillaume Monoré



Collectif Comipok– Crédit Comipok

Les artistes qui ont porté Entrez dans la Danse en 2010



La petite compagnie – crédit Duc Truong

Danse contemporaine

- Cie The 3 D company
 - Cie RC2 – Raphaël Cottin
 - Collectif Comipok-Orchestre d'occasion
 - Cie Lola Gatt – Gaël Sesboué
 - L'Atelier d'à côté
 - La petite compagnie – Florence Crespi
 - Cie L'Air Ivre -MPAA
 - Cie Small Room Dance
 - Micheline Lelièvre & Jean Guizerix
 - Cie AC-Encorps
- ## Danse de couple électro
- La Halte Garderie

Bollywood

- Cie Indian Océan

Danses Africaines

- Cie Tino

Flamenco

- Isabel Aguirre

Butô-Peinture

- Cie Sangfroidgitan

Danse-chant

- Gwenaëlle Fléjou

Modern' Jazz

- Brigitte Carré

Afro-Américaine

- Free Dance Song

Afro-Créole

- Cie Difé Kako

Tango / Salsa

- Yannick Lhermitte

Jam

- Cie Raccord
- Comipok

Capoeira

- Malugos Senzaleiros

Jeune public

- Cie Scapulo & barbotine
- Cie L'Imprévue
- Cie Sophie Méary

Danse Urbaine

- Les performeurs urbains

Bal

- Les Acharnés-Pierre Doussaint
- Tino
- Virginie Delpierre

Jazz

- Free Dance Song

Danse Hip Hop

- Cie AR
- Ludovic Libanus
- Bolewa



15

Ateliers
interactifs

2 000

Participants

15 000 Spectateurs





Cie Les acharnés/Pierre Doussaint- Crédit Quitterie de St Julien



*L'atelier d'à côté
Crédit Quitterie de St Julien*

3 arrondissements

11 espaces scéniques



Cie Sangfroidgitan – Crédit Xavier cotte



Cie Virginie Delpierre- Crédit Duc Truong



Cie Difé Kako – Crédit Guillaume Monoré



Cie L'Air Ivre- Crédit Eric Boudet



Cie AR – Crédit Guillaume Monoré



Cie Micheline Lelièvre et Jean Guizerix- Crédit Catherine Grout

Un ancrage territorial recentré

Donner vie à l'espace urbain à travers la danse

✓ Parcs, places, rues, allées... la danse investit l'espace public, pour y inventer un dialogue entre danse, ville et citoyens

✓ Edition 2010 : Entrez dans la danse s'est déployé sur 3 arrondissements de Paris :

- 1^{er} : Jardin des Halles, Place Carrée du Forum des Halles, Centre d'animation Les Halles -Le Marais
- 12^{ème} : Bercy Village (Place Basse UGC, Cour Saint-Emilion, Place Gabriel Lamé), Parc de Bercy (Pelouse de la Maison du Lac, Pagode, Pelouse des glycines)
- 13^{ème} : Passerelle Simone de Beauvoir



Un réseau solide de partenaires



- Un **travail de terrain** depuis 2004
- Des **liens tissés** avec :
 - ✓ les **élus**
 - ✓ les **institutions**
 - ✓ les **structures artistiques et culturelles**
 - ✓ les structures **pédagogiques**
 - ✓ les **associations**
 - ✓ les **entreprises**
- Des **liens durables** (partenariats renouvelés)
- Des **valeurs communes** : **partage, diversité, accessibilité, professionnalisme, convivialité**
- Des **formes de partenariat diversifiées**, qui s'adaptent aux missions et aux projets des structures

Nos partenaires en 2010

Financiers :

- **Publics** : Région Ile de France, Ville de Paris, Mairie du 12ème arrondissement
- **Privés** : Bercy Village, Mégamark, Vinci Park

Artistiques :

- **Institutions** : l'Arcadi
- **Lieux de relais de communication** : le Centre National de la Danse, Atelier de Paris-Carolyn Carlson, Micadanses
- **Espace de création et de transmission** :
 - qui ont proposé une programmation hors les murs : la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs
- **Structures pédagogiques qui ont ouvert leurs portes** : Centre de Danse du Marais

Communication / Médias : Danser, ladanse.com, les-bons-plans.fr, Trace TV, Eric Boudet

Logistique : Claje, Print Platinium, UGC Cité Ciné

Des Témoignages Enthousiastes

"...Une organisation irréprochable mise au service d'une programmation éclectique et exigeante rassemble maintenant amateurs enthousiastes et professionnels parmi les plus pointus ; ils offrent à tous, habitants du quartier, passants surpris, ou connaisseurs avertis, le plaisir de la découverte, de la diversité, et même de la danse partagée : la rue danse, le parc danse, Bercy Village danse, tout le quartier danse ..."

L'équipe de Bercy Village

« Une fête qui célèbre la danse, qui mélange les gens et les genres, qui donne à découvrir au coin de la rue une danse métissée, populaire et avant-gardiste, à voir et à pratiquer, un moment de partage qui offre visibilité et crédit aux artistes qui y participent, étonnement, plaisir, réflexion au public. »

Compagnie La Halte Garderie

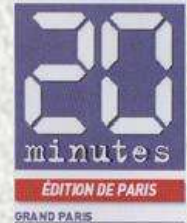
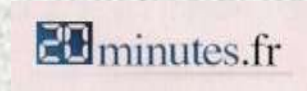
« La danse affirme là avec force sa particularité et sa capacité à s'emparer et échanger avec des espaces de représentations « autres », et d'y créer de la vie, de l'émotion et du sens. Un immense bravo pour le sens, le contenu et l'organisation de cette journée de danse. Cette très belle démarche est vraiment en correspondance avec ce qui nous anime. Continuons. »

Dominique Rebaud - Compagnie Camargo

"Voilà cinq ans que, l'espace d'une journée, le quartier de Bercy est animé par cette découverte de la Danse sous toutes ses formes. Les compagnies déambulent, les spectacles se succèdent, tous d'une qualité exceptionnelle, les habitants regardent et participent, dans une gaîté et une convivialité visibles. "

**Mme Blumenthal, Maire du 12^{ème}
Arrondissement de Paris**

Un impact médiatique





FESTIVAL

LES PARISIENS SONT MASSIVEMENT ENTRÉS DANS LA DANSE

Comme tous les premiers dimanches de juin depuis cinq ans, les habitants de la capitale et ses visiteurs étaient invités par l'association Mouvance d'arts à admirer 75 spectacles de danse *indoor* et *outdoor*, ainsi qu'à participer à pas moins de 32 initiations. Le tout gratuitement. Flamenco, hip-hop, danses « portatives » (dans des valises) ou encore africaines ont investi les 1^{er}, 4^e, 12^e,

13^e, 19^e et 20^e arrondissements. Selon l'association, 430 artistes étaient mobilisés pour donner la bougeotte et le rythme à environ 3 000 personnes. « Chaque année, nous investissons un arrondissement supplémentaire, se réjouit la directrice artistique, Valérie Gros-Dubois. Notre objectif est désormais de faire d'Entrez dans la danse un événement national. » ■ A.S



Spectacle de danse « portative » de la compagnie Mille Plateaux à Bercy Village.



7 juin |

Entrez dans la Danse : une fête sans faux pas

Depuis six ans, l'association Mouvance d'Arts organise une très chaleureuse fête de la danse dans Paris. Durant une journée, vous pouvez assister à de nombreux spectacles et participer à des séances d'initiations préparées par des compagnies et des écoles de toute obédience. La plupart des événements se déroulent en plein air et tous sont gratuits. Danse contemporaine, hip-hop, tango, flamenco, salsa, capoeira, butô, madison... ; il y en a vraiment pour tous les goûts. Cela se passe au centre d'animation Les Halles-Le Marais (Forum des Halles, 1^{er}), aux studios Micadanses, au centre de Danse du Marais (4^e), à la MJC Mercœur (11^e), dans plusieurs endroits à Bercy-Village et au parc de Bercy (12^e), au parc des Buttes-Chaumont, au 104 (19^e), ainsi qu'au parc de Belleville (20^e).

7 juin. www.entrezdansladanse.fr



© ENTREZ DANS LA DANSE

FAITES DE LA... DANSE !

Inspiré de la formule réjouissante de La fête de la musique, « Entrez dans la danse » donne rendez-vous le premier dimanche de juin aux danseurs, amateurs et professionnels. Aux quatre coins de la capitale, toutes les formes de danses sont représentées : contemporaine, jazz, hip-hop, flamenco, salsa, tzigane... Côté spectacles, 400 artistes s'apprêtent pour 90 représentations en plein air et dans plusieurs lieux fétiches de cet art en pleine envolée : le centre les Halles-le Marais ou Micadanse, par exemple. Pour les fans, c'est l'occasion de rencontres avec des chorégraphes de renom. Pour les néophytes, une vingtaine d'initiations sont programmées un peu partout, histoire de faire le premier pas.

• Le 07/06 | De 10 h à 20 h |

Différents lieux à Paris |

www.entrezdansladanse.fr | Gratuit



ENTREZ DANS LA DANSE

Le 7 juin, 15h30 (dim.), Parc de Belleville, rue Piat, 20°, www.entrezdansladanse.fr.
Entrée libre.

Sixième édition de la Fête de la danse parisienne. Quarante-six compagnies, vingt-sept genres chorégraphiques (du contemporain au flamenco en passant par le tango), soixante-quinze spectacles disséminés toute la journée dans six arrondissements. Autant dire que les parcours sont nombreux et la probabilité de trouver chausson à son pied, exponentielle. Parmi les moments phares : le parcours de danse-contact localisé au parc de Bercy qui mobilise quinze interprètes et se finit dans une danse collective avec tous les curieux présents. Départ sur le parvis de la BNF à 17h30 et grande "jam" à partir de 18h sur la pelouse des six platanes.

Entrez dans la danse

Le 7 juin, des milliers de Parisiens sont invités à déambuler dans six arrondissements de la capitale à travers plus de 75 spectacles gratuits réunissant 430 artistes. De onze heures à minuit, vous aussi, entrez dans la danse...

Par Agnès Izrme

Jour de fête

Le savoir-vous? Depuis six ans, Paris devient chaque premier dimanche de juin, le lieu privilégié d'une rencontre entre le public et la danse. La danse sous toutes ses formes: danseurs et chorégraphes, amateurs et professionnels, se réunissent pour voir ou pratiquer de la danse contemporaine, du jazz, des claquettes, de la capoeira ou de la danse orientale, des danses en couple ou traditionnelle... Bref, c'est à une véritable fête de la danse que le festival Entrez dans la danse convie les Parisiens.

Cette année, les 1^{er}, 4^e, 12^e, 13^e, 19^e et 20^e arrondissements participeront à l'événement et deviendront pendant une journée, de onze heures à minuit, le cadre de déambulations chorégraphiques de toute sorte à travers rues, parcs, jardins, places et lieux emblématiques

de la danse et de la culture: le Centre d'animation les Halles-le Marais dans le 1^{er} arrondissement; le Centre de danse du Marais et Miroslav dans le 4^e; Bercy Village et le parc de Bercy dans le 12^e; la passerelle Simone-de-Beauvoir dans le 13^e; le parc des Buttes-Chaumont, CanalDanse, Le Cinq et le Festiguette, ainsi que le programme "Initiatives d'artistes en danses urbaines" du parc de la Villette dans le 19^e; et le parc de Belleville dans le 20^e arrondissement.

Entrez dans la Danse est organisé depuis ses débuts par l'association Mouvance d'Arts et sa directrice artistique, Valérie Gros-Dobai, qui milite depuis toujours pour la démocratisation de la danse, partant du principe que c'est l'art le plus propre aux ren-

contres et le mieux répandu naturellement dans la population. Qui n'a jamais dansé au cours de sa vie? faisant fi des barrières existantes entre art savant et art populaire, des frontières délimitant des genres ou des styles, Mouvance d'Arts s'est lancé dans le pari de faire vivre la danse en inventant un dialogue entre les danses, les espaces publics et les citoyens, avec une équipe de passionnés, sans lésiner sur son engagement. Et ça marche! La dernière édition a réuni douze mille spectateurs.

Pour l'édition 2009, figurent dans la programmation quelques projets qui incarnent particulièrement la démarche de ce festival d'une journée. C'est le cas des nombreux ateliers d'initiation, qui invitent le public et permettent à chacun d'entrer en contact avec des écoles, des compagnies, des lieux de diffusion où ils pourront continuer l'expérience; ou du projet Passerelles, mené par la chorégraphe pédagogique Virginie Delpierre qui a formé un groupe de danseurs amateurs six mois en amont du festival. Passerelles commencera par une déambulation de danse contact tout au long de la passerelle Simone-de-Beauvoir jusqu'au parc de Bercy, où le public sera invité à improviser avec les danseurs. Enfin, deux chorégraphes chercheuses de l'université Paris VIII, Rosario Cardenas et Eliaska Cortas, tiendront des conférences performances. Enfin, Entrez dans la danse a choisi d'amener la danse là où on ne l'attend pas forcément, dans des parties de l'espace public moins flatteuses que les parcs ou les esplanades: ainsi, la compagnie de jazz contemporain Ose emmènera le public de l'allée Saint-John-Perse (près de la place René-Cassin)... Jusqu'à l'intérieur du Forum des Halles! (pour terminer son périple sur la scène du Centre d'animation des Halles du Marais). Au même moment, quelques arrondissements plus loin, le chorégraphe Marika Rizzi entraînera un groupe de performeurs amateurs de CanalDanse (il s'agit d'un projet là aussi initié six mois en amont du festival), le long de l'avenue Mathurin-Moreau, pour une déambulation qui fera surgir de cette allée de bitume une poésie dansée, en mettant en relief les éléments de l'architecture urbaine: bancs, arbres, escaliers, chemins...

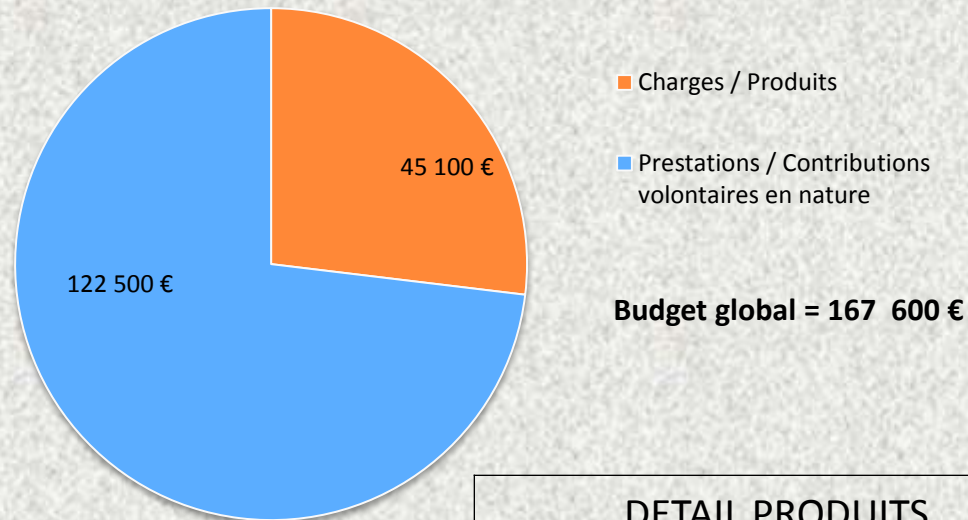
Le 7 juin, n'hésitez plus à découvrir la danse autrement, à travers vingt-sept styles: contemporain, danse contact, jam, danse sculpture, modern/jazz, jazz, hip-hop, poppin', classique, improvisation performance, danses africaines, danse afro-métissée, danse afro-cubaine, capoeira angolaise, expression primitive, salsa, tango argentin, flamenco, danse tzigane, danse égyptienne, Bollywood, butô, danse de couple électro, madison, twist, country...

INFO: www.entrezdansladanse.fr Détail du programme p. 36.



Bilan financier Edition 2010

Budget global - Edition 2010 "Entrez dans la danse"



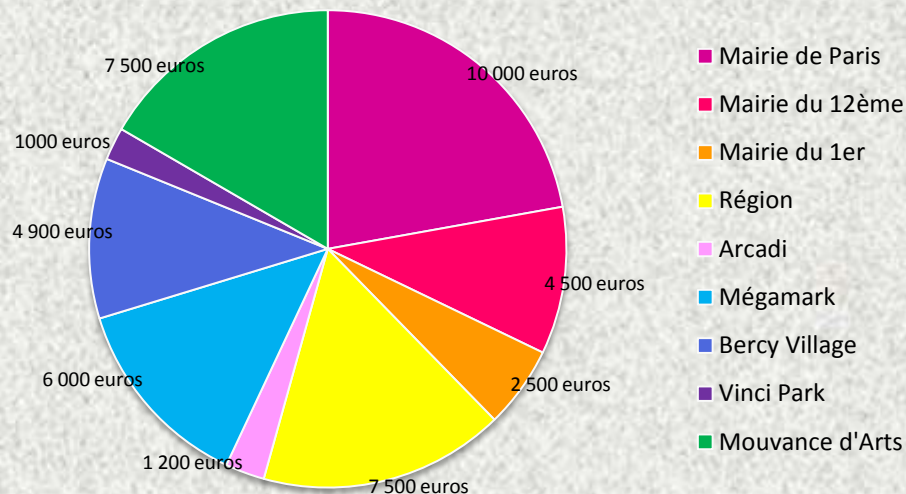
DETAIL CHARGES	
Salaires (équipe interne et technique, stagiaires)	24 600 €
Prestations artistiques professionnelles	11 340 €
Matériel technique et logistique	2 791 €
Communication	2 844 €
Frais administratifs - Droits Sacem & SACD	3 525 €
TOTAL	45 100 €

DETAIL PRODUITS	
Mairie de Paris	10 000 €
Mairie du 12ème	4 500 €
Mairie du 1er	2 500 €
Région	7 500 €
Arcadi	1 200 €
Mégamark	6 000 €
Bercy Village	4 900 €
Vinci Park	1 000 €
Mouvance d'Arts	7 500 €
TOTAL	45 100 €

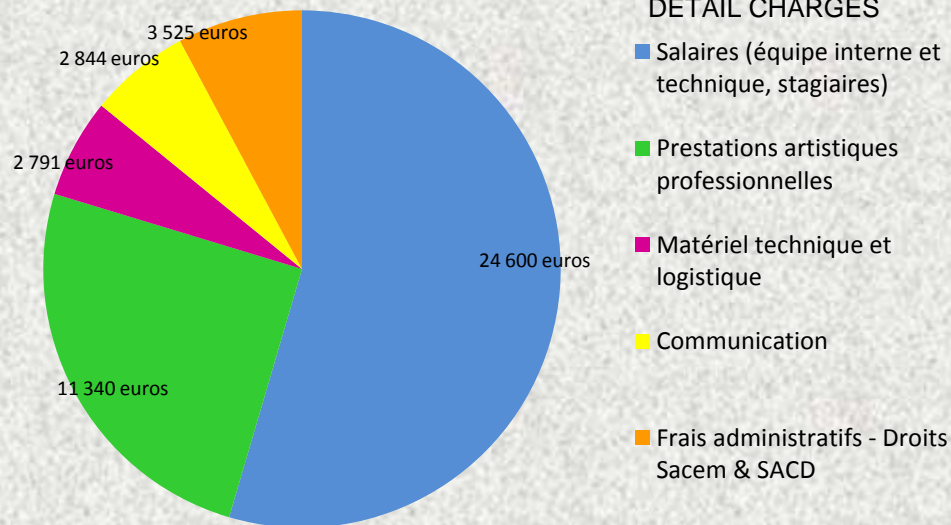
Bilan financier

Détail des charges / produits réels

DETAIL PRODUITS



DETAIL CHARGES



Bilan financier

Détail des contributions volontaires en nature

DETAIL CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE	
Contributions compagnies (20 achats de spectacles)	40 000 €
Contributions bénévoles (équipe interne + responsables de site + bénévoles accueil compagnies + bénévoles accueil public)	50 000 €
Contributions équipe technique	5 000 €
Contributions partenaires : accueil studio, aide à la production, technique, sécurité Micadanses, Centre d'animation Les Halles ...)	5 000 €
Contributions communication (CND, Danser, Trace TV, Les-bons-plans.fr...)	15 000 €
Contributions mise à disposition d'espaces (UGC)	2 500 €
Contributions photographes et vidéastes	5 000 €
TOTAL	122 500 €



Cie Indian Océan– Crédit Guillaume Monoré

Annexes



Présentation de Mouvance d'Arts

- ✓ Historique : mémoire universitaire de Valérie Gros-Dubois sur la faisabilité d'une Fête nationale de la danse écrit en 2002-2003 ; création de l'association Mouvance d'Arts dès 2002 pour porter « Entrez dans la danse », premier projet à Paris de Fête de la danse
- ✓ Association reconnue d'intérêt général en 2007
- ✓ Des valeurs fédératrices : diversité - gratuité - partage - professionnalisme - convivialité
- ✓ Une légitimité sur le terrain => des liens tissés depuis 2004 avec :
 - ❖ Les artistes professionnels et amateurs : un répertoire de **500** compagnies et de **1100** artistes
 - ❖ Le public
 - ❖ Les partenaires institutionnels / culturels / pédagogiques / associatifs / privés
 - ❖ Les territoires (Mairies d'arrondissement, Direction des Parcs et jardins de la Préfecture)
- ✓ Un moteur culturel : valorisation du patrimoine chorégraphique français, action de sensibilisation des publics à toutes les formes de danses
- ✓ Un moteur économique : impact sur l'activité des artistes / sur la diffusion des spectacles / sur la pédagogie de la danse
- ✓ Des compétences qui couvrent tout le cycle de développement du projet : conception artistique / sélection des artistes / mise en œuvre, en amont de l'événement, d'une politique de médiation / recherche et réalisation de partenariats / communication / organisation logistique / gestion administrative et financière



L'équipe de Mouvance d'Arts

Fonctions	Responsables
Direction	Valérie Gros-Dubois 06 62 60 92 76
	David Chanrion 06 68 19 58 44
Directrice Artistique	Valérie Gros-Dubois
Conseillers Artistiques	Johan Amselem
	Valérie Launay
Conseillère Programmation et Partenariats	Elisabeth Postel-Vinay
Chargée de la Production	Raphaëlle Gogny
Chargée de la Communication et des relations presse	Delphine Poigny 06 86 43 33 69
Chargée des bénévoles	Karine Lerman
Direction Technique	Walter Pace 06 16 92 72 36
Accueil des publics et de la presse	Annie Sébire 06 62 86 75 83
Médiation Culturelle	Valérie Launay
Webdesigner et Webmaster	David Chanrion
Responsable coordination des compagnies	Franck Gros-Dubois
Régie Technique	Christophe Barbut et Nicolas Prosper
Accueil loges	Christophe Gros-Dubois
Chargée de site 1 ^{er} arrondissement	Anne Direz 06 22 23 58 97
Chargée de site 1 ^{er} arrondissement	Viviane Vaugirard
Parrain d'Entrez dans la Danse	Pierre Doussaint





www.entrezdansladanse.fr