

Entrez dans la danse...



Cie Cadmium – Crédit Ronan Leguern

Bilan Edition 2009

Entrez dans la danse...

✓ Cette année, 10 000 Parisiens ont répondu à l'invitation que Mouvance d'Arts lance depuis 5 ans le 1^{er} dimanche de juin : une invitation à « entrer dans la danse », pour une journée gratuite de célébration de toutes les formes de danses dans l'espace urbain, à destination à tous les publics, dans un foisonnement créatif et interactif.

✓ La Fête de la Danse est née de cette volonté de rendre la Danse accessible à tous, de faire vivre l'espace urbain à travers elle, de créer un moment de convivialité et de partage par la pratique collective de la Danse.



Une célébration de la danse dans sa diversité

- ✓ En 2009, la programmation a joué la carte de l'ouverture maximale et du choc des genres, souhaitant mélanger les publics et les approches au profit d'une diversité plus large et mieux comprise : amener la danse dans la rue, c'est lui redonner toute sa force de lien culturel universel.
- ✓ Le festival a de nouveau rassemblé amateurs et professionnels, et parmi ces derniers, compagnies reconnues et compagnies émergentes.
- ✓ L'interactivité était au cœur de la manifestation : les initiations et les ateliers de pratique collective, très nombreux (32 sur 75 propositions artistiques), ont fait danser 2 000 Parisiens.



La fête de toutes les danses

En 2009, ce sont **27** styles de danses
qui ont été programmés :

Danse contemporaine, danse contact, jam, danse-sculpture, modern'jazz, jazz, jazz/hip-hop, hip-hop, hip-hop-théâtre, poppin-classique, improvisation performance, danses africaines, danse afro-métissée, danse afro-cubaine, capoeira angolaise, expression primitive, salsa, tango argentin, flamenco, danse tzigane, danse égyptienne, danse israélienne, bollywood, butô, danse de couple électro, madison, twist, country, conférences dansées

... le reflet de la diversité des danses !



46

Compagnies



Cie Contre-pied – Crédit Eric Boudet



Sophie Amal-Ménissier – Crédit Michel Thévenin

434

Artistes

75

Propositions artistiques



Maroussia Vossen – Crédit Eric Boudet



Cie Sangfroidgitan – Crédit Duc Truong



Cie Cadmium – Crédit Duc Truong



Cie Line and Mind – Crédit Line and Mind



Cie Contre-pied – Crédit Eric Boudet



Cie Kívítasku – Crédit Nathalie Vu-Dinh



Toshiko Oiwa – Crédit Ronan Leguern

Les artistes qui ont porté Entrez dans la Danse en 2009

Danse contemporaine

- Cie Ose
- Cie Marcello Raciti
- Cie Comipok
- Cie Genôm
- Cie Maroussia Vossen
- Cie Contrepied
- Cie Mille Plateaux Associés
- Cie Line and Mind
- Cie Camargo
- Cie Au Fil du Corps
- Cie La Halte-Garderie
- Cie Mi-Octobre
- Cie E7KA
- Cie Un Bruit qui Court
- Cie Line and Mind
- Cie Sisyphe Heureux
- Cie Sangfroidgitan
- Cie Ektos
- Cie la Débordante
- Cie Ballanfa
- Cie Cadmium
- Miguel Ortega
- Cie l'Aquilone
- Marcello Raciti

Danse Hip Hop

- Cie Uzumé
- Cie Trafic de Styles
- Cie Aktuel Force
- Cie Atipik
- Ludovic Libanus
- Cie du Théâtre du point d'Assemblage

Jazz/Hip-Hop

- Cie KRZ

Madison/Swing

- Cie les 3C

Tango

- Ecole Casa del Tango
- Yannick Lhermitte

Afro-Cubain

- Cie Hermano Sol, Sorella Luna

Salsa portoricaine

- Cie Salsabor

Bollywood

- Cie Dansez Masala - Dolsy

Danses Africaines

- Association Polyphoniques
- Cie Donka Danse

Flamenco

- Isabel Aguirre

Poppin/Classique

- Cie Delphine Caron

Danse Egyptienne

- Cie Al Fajr

Danse Tzigane

- Sophie Ménissier
- « Amal »

Modern' Jazz

- Brigitte Carré

Danse-Sculpture

- Cie Kivitasku

Jam

- Cie Raccord
- Aline Leclerc

Capoeira Angolaise

- Association Kolors

Jeune public

- Cie OK Likembé
- Cie Sophie Méary

Danse Urbaine

- Toshiko Oiwa
- Les performeurs urbains
- Marika Rizzi

Performance

- Rosario Cardenas
- Elioska Cortes
- Martha Rodezno

Danse-Théâtre

- Alexandre del Perugia



32

Ateliers
interactifs

2 000

Participants

10 000 Spectateurs



6 arrondissements

20 espaces scéniques



Cie Raccord – Crédit Charlotte Estève



Cie Mille Plateaux Associés
Crédit Eric Boudet



Cie Sangfroidgitan – Crédit Alain Millet



Collectif Compipok – Crédit Eric Boudet



Cie Al-Fajr – Crédit Eric Boudet



Cie La Débordante – Crédit Ronan Leguern



Cie Raccord – Crédit Charlotte Estève



Sophie Meary – Crédit Eric Boudet

Un ancrage territorial fort

Donner vie à l'espace urbain à travers la danse

✓ Parcs, places, rues, allées... la danse investit l'espace public, pour y inventer un dialogue entre danse, ville et citoyens

✓ Edition 2009 : Entrez dans la danse s'est déployé sur 6 arrondissements de Paris :

- 1^{er} : Jardin des Halles, Place Carrée du Forum des Halles, Centre d'animation Les Halles -Le Marais
- 4^{ème} : Micadanses, le Centre de Danse du Marais
- 12^{ème} : Bercy Village (Place Basse UGC, Cour Saint-Emilion, Place Gabriel Lamé), Parc de Bercy (Pelouse de la Maison du Lac, Pagode, Pelouse des glycines)
- 13^{ème} : Passerelle Simone de Beauvoir
- 19^{ème} : Parc des Buttes Chaumont, le CENTQUATRE / le CINQ, Avenue Mathurin Moreau, Canaldanse
- 20^{ème} : Parc de Belleville



Un réseau solide de partenaires



- Un travail de terrain depuis 2004
- Des liens tissés avec :
 - ✓ les élus
 - ✓ les institutions
 - ✓ les structures artistiques et culturelles
 - ✓ les structures pédagogiques
 - ✓ les associations
 - ✓ les entreprises
- Des liens durables (partenariats renouvelés)
- Des valeurs communes : partage, diversité, accessibilité, professionnalisme, convivialité
- Des formes de partenariat diversifiées, qui s'adaptent aux missions et aux projets des structures

Nos partenaires en 2009

✓ Financiers :

- **Publics** : Ville de Paris, Mairies d'arrondissements (12ème, 19ème et 20ème)
- **Privés** : Bercy Village, Mégamark, Vinci Park, Oki, Club Med World, UGC Cité Ciné, Altec Lansing

✓ Artistiques :

- **Institutions** : le Centre National de la Danse, l'Arcadi
- **Espaces de création et de transmission** :
 - qui ont proposé une programmation dans leurs murs : le Centquatre, Micadanses, Canaldanse
 - qui ont proposé une programmation hors les murs : la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs, Ateliers de Paris-Carolyn Carlson, Initiatives d'Artistes en danses urbaines (La Villette)
- **Structures pédagogiques qui ont ouvert leurs portes** : Centre de Danse du Marais, Centre d'animation Les Halles-Le Marais
- **Université** : Anacrouse (Association des étudiants du département danse de Paris 8), qui a proposé deux conférences dansées hors les murs

- ## ✓ Communication / Médias :
- Comité Régional du Tourisme, Danser, Télérama, Juste Debout, Mezzo, ladanse.com, A Nous Paris, Chérie FM, Trace TV, Eric Boudet



Des Témoignages Enthousiastes

"...Une organisation irréprochable mise au service d'une programmation éclectique et exigeante rassemble maintenant amateurs enthousiastes et professionnels parmi les plus pointus ; ils offrent à tous, habitants du quartier, passants surpris, ou connaisseurs avertis, le plaisir de la découverte, de la diversité, et même de la danse partagée : la rue danse, le parc danse, Bercy Village danse, tout le quartier danse ..."

L'équipe de Bercy Village

« Une fête qui célèbre la danse, qui mélange les gens et les genres, qui donne à découvrir au coin de la rue une danse métissée, populaire et avant-gardiste, à voir et à pratiquer, un moment de partage qui offre visibilité et crédit aux artistes qui y participent, étonnement, plaisir, réflexion au public. »

Compagnie La Halte Garderie

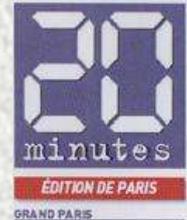
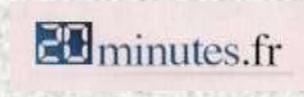
« La danse affirme là avec force sa particularité et sa capacité à s'emparer et échanger avec des espaces de représentations « autres », et d'y créer de la vie, de l'émotion et du sens. Un immense bravo pour le sens, le contenu et l'organisation de cette journée de danse. Cette très belle démarche est vraiment en correspondance avec ce qui nous anime. Continuons. »

Dominique Rebaud - Compagnie Camargo

"Voilà cinq ans que, l'espace d'une journée, le quartier de Bercy est animé par cette découverte de la Danse sous toutes ses formes. Les compagnies déambulent, les spectacles se succèdent, tous d'une qualité exceptionnelle, les habitants regardent et participent, dans une gaîté et une convivialité visibles. "

**Mme Blumenthal, Maire du 12^{ème}
Arrondissement de Paris**

Un impact médiatique





FESTIVAL

LES PARISIENS SONT MASSIVEMENT ENTRÉS DANS LA DANSE

Comme tous les premiers dimanches de juin depuis cinq ans, les habitants de la capitale et ses visiteurs étaient invités par l'association Mouvance d'arts à admirer 75 spectacles de danse *indoor* et *outdoor*, ainsi qu'à participer à pas moins de 32 initiations. Le tout gratuitement. Flamenco, hip-hop, danses « portatives » (dans des valises) ou encore africaines ont investi les 1^{er}, 4^e, 12^e,

13^e, 19^e et 20^e arrondissements. Selon l'association, 430 artistes étaient mobilisés pour donner la bougeotte et le rythme à environ 3 000 personnes. « Chaque année, nous investissons un arrondissement supplémentaire, se réjouit la directrice artistique, Valérie Gros-Dubois. Notre objectif est désormais de faire d'Entrez dans la danse un événement national. » ■ A.S



Spectacle de danse « portative » de la compagnie Mille Plateaux à Bercy Village.



7 juin |

Entrez dans la Danse : une fête sans faux pas

Depuis six ans, l'association Mouvance d'Arts organise une très chaleureuse fête de la danse dans Paris. Durant une journée, vous pouvez assister à de nombreux spectacles et participer à des séances d'initiations préparées par des compagnies et des écoles de toute obédience. La plupart des événements se déroulent en plein air et tous sont gratuits. Danse contemporaine, hip-hop, tango, flamenco, salsa, capoeira, butô, madison... ; il y en a vraiment pour tous les goûts. Cela se passe au centre d'animation Les Halles-Le Marais (Forum des Halles, 1^{er}), aux studios Micadanses, au centre de Danse du Marais (4^e), à la MJC Mercœur (11^e), dans plusieurs endroits à Bercy-Village et au parc de Bercy (12^e), au parc des Buttes-Chaumont, au 104 (19^e), ainsi qu'au parc de Belleville (20^e).

7 juin. www.entrezdansladanse.fr

le nouveau
Par!s
Île-de-France



© ENTREZDANSLADANSE

FAITES DE LA... DANSE !

Inspiré de la formule réjouissante de La fête de la musique, « Entrez dans la danse » donne rendez-vous le premier dimanche de juin aux danseurs, amateurs et professionnels. Aux quatre coins de la capitale, toutes les formes de danses sont représentées : contemporaine, jazz, hip-hop, flamenco, salsa, tzigane... Côté spectacles, 400 artistes s'apprêtent pour 90 représentations en plein air et dans plusieurs lieux fétiches de cet art en pleine envolée : le centre les Halles-le Marais ou Micadanse, par exemple. Pour les fans, c'est l'occasion de rencontres avec des chorégraphes de renom. Pour les néophytes, une vingtaine d'initiations sont programmées un peu partout, histoire de faire le premier pas.

• Le 07/06 | De 10 h à 20 h |

Différents lieux à Paris |

www.entrezdansladanse.fr | Gratuit

Télérama

ENTREZ DANS LA DANSE

Le 7 juin, 15h30 (dim.), Parc de Belleville, rue Piat, 20°, www.entrezdansladanse.fr.
Entrée libre.

Sixième édition de la Fête de la danse parisienne. Quarante-six compagnies, vingt-sept genres chorégraphiques (du contemporain au flamenco en passant par le tango), soixante-quinze spectacles disséminés toute la journée dans six arrondissements. Autant dire que les parcours sont nombreux et la probabilité de trouver chausson à son pied, exponentielle. Parmi les moments phares : le parcours de danse-contact localisé au parc de Bercy qui mobilise quinze interprètes et se finit dans une danse collective avec tous les curieux présents. Départ sur le parvis de la BNF à 17h30 et grande "jam" à partir de 18h sur la pelouse des six platanes.

Danser

Le mensuel de toutes les danses

Entrez dans la danse

Le 7 juin, des milliers de Parisiens sont invités à déambuler dans six arrondissements de la capitale à travers plus de 75 spectacles gratuits réunissant 430 artistes. De onze heures à minuit, vous aussi, entrez dans la danse... Par Agnès Izrnie

Jour de fête

Le savoir-vous? Depuis six ans, Paris devient chaque premier dimanche de juin, le lieu privilégié d'une rencontre entre le public et la danse. La danse sous toutes ses formes : danseurs et chorégraphes, amateurs et professionnels, se réunissent pour voir ou pratiquer de la danse contemporaine, du jazz, des claquettes, de la capoeira ou de la danse orientale, des danses en couple ou traditionnelle... Bref, c'est à une véritable fête de la danse que le festival Entrez dans la danse convie les Parisiens.

Cette année, les 1^{er}, 4^e, 12^e, 13^e, 19^e et 20^e arrondissements participeront à l'événement et deviendront pendant une journée, de onze heures à minuit, le cadre de déambulations chorégraphiques de toute sorte à travers rues, parcs, jardins, places et lieux emblématiques

de la danse et de la culture : le Centre d'animation des Halles-le Marais dans le 1^{er} arrondissement ; le Centre de danse du Marais et Miroslawski dans le 4^e ; Bercy Village et le parc de Bercy dans le 12^e ; la passerelle Simone-de-Beauvoir dans le 13^e ; le parc des Buttes-Chaumont, CanalDanse, Le Cinq et le Festiguette, ainsi que le programme "Initiatives d'artistes en danses urbaines" du parc de la Villette dans le 19^e ; et le parc de Belleville dans le 20^e arrondissement.

Entrez dans la Danse est organisé depuis ses débuts par l'association Mouvance d'Arts et sa directrice artistique, Valérie Gros-Dabais, qui milite depuis toujours pour la démocratisation de la danse, partant du principe que c'est l'art le plus propre aux ren-

contres et le mieux répandu naturellement dans la population. Qui n'a jamais dansé au cours de sa vie ? faisant fi des barrières existantes entre art savant et art populaire, des frontières délimitant des genres ou des styles, Mouvance d'Arts s'est lancé dans le pari de faire vivre la danse en inventant un dialogue entre les danses, les espaces publics et les citoyens, avec une équipe de passionnés, sans lésiner sur son engagement. Et ça marche ! La dernière édition a réuni douze mille spectateurs.

Pour l'édition 2009, figurent dans la programmation quelques projets qui incarnent particulièrement la démarche de ce festival d'une journée. C'est le cas des nombreux ateliers d'initiation, qui invitent le public et permettent à chacun d'entrer en contact avec des écoles, des compagnies, des lieux de diffusion où ils pourront continuer l'expérience ; ou du projet Passerelles, mené par la chorégraphe pédagogique Virginie Delpierre qui a formé un groupe de danseurs amateurs six mois en amont du festival. Passerelles commencera par une déambulation de danse contact tout au long de la passerelle Simone-de-Beauvoir jusqu'au parc de Bercy, où le public sera invité à improviser avec les danseurs. Enfin, deux chorégraphes chercheuses de l'université Paris VIII, Rosario Cardenas et Eliaska Cortas, tiendront des conférences performances. Enfin, Entrez dans la danse a choisi d'amener la danse là où on ne l'attend pas forcément, dans des parties de l'espace public moins flatteuses que les parcs ou les esplanades : ainsi, la compagnie de jazz contemporain Ose emmènera le public de l'allée Saint-John-Perse (près de la place René-Cassin)... Jusqu'à l'intérieur du Forum des Halles ! (pour terminer son périple sur la scène du Centre d'animation des Halles du Marais). Au même moment, quelques arrondissements plus loin, la chorégraphe Marika Rizzi entraînera un groupe de performeurs amateurs de CanalDanse (il s'agit d'un projet là aussi initié six mois en amont du festival), le long de l'avenue Mathurin-Moreau, pour une déambulation qui fera surgir de cette allée de bitume une poésie dansée, en mettant en relief les éléments de l'architecture urbaine : bancs, arbres, escaliers, chemins...

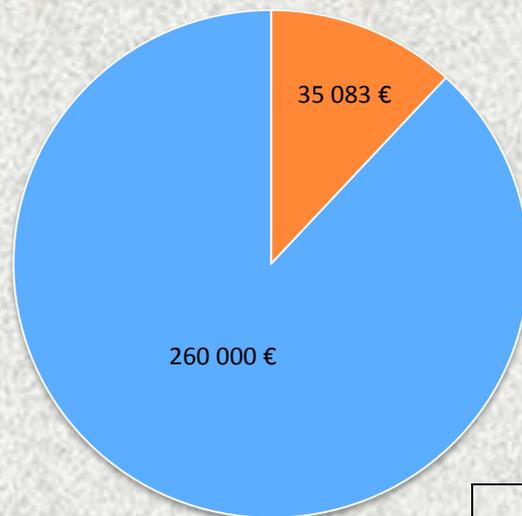
Le 7 juin, n'hésitez plus à découvrir la danse autrement, à travers vingt-sept styles : contemporain, danse contact, jam, danse sculpture, modern/jazz, jazz, hip-hop, poppin', classique, improvisation performance, danses africaines, danse afro-métissée, danse afro-cubaine, capoeira angolaise, expression primitive, salsa, tango argentin, flamenco, danse tzigane, danse égyptienne, Bollywood, butô, danse de couple électro, madison, twist, country... ♦

INFO : www.entreedansladanse.fr Détail du programme p. 36.



Bilan financier Edition 2009

Budget global - Edition 2009 "Entrez dans la danse"



- Charges / Produits
- Prestations / Contributions volontaires en nature

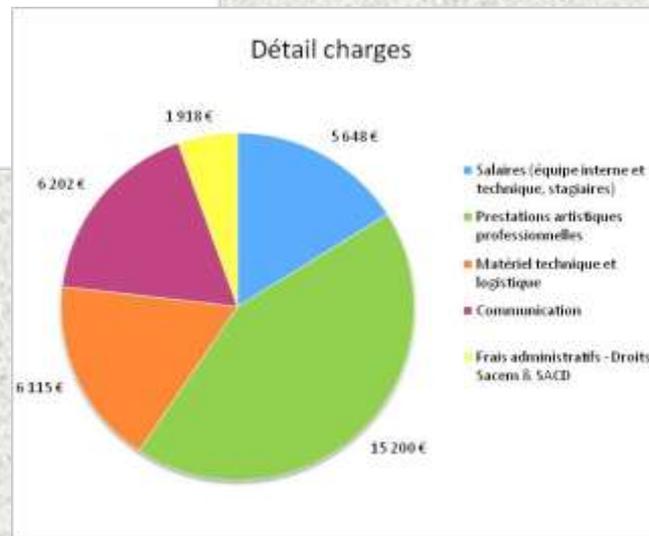
Budget global = 295 083 €

DETAIL CHARGES	
Salaires (équipe interne et technique, stagiaires)	5 648 €
Prestations artistiques professionnelles	15 200 €
Matériel technique et logistique	6 115 €
Communication	6 202 €
Frais administratifs - Droits Sacem & SACD	1 918 €
TOTAL	35 083 €

DETAIL PRODUITS	
Mairie de Paris	10 000 €
Mairie du 12ème	4 500 €
Mairie du 19e	3 500 €
Mairie du 20e	2 000 €
Arcadi	1 200 €
Mégamark	5 000 €
Bercy Village	4 300 €
Vinci Park	1 000 €
Mouvance d'Arts	3 583 €
TOTAL	35 083 €

Bilan financier

Détail des charges / produits réels



Bilan financier

Détail des contributions volontaires en nature

Contributions compagnies (149 artistes professionnels, 30 achats de spectacles)	80 000 €
Contributions bénévoles (équipe interne + responsables de site + bénévoles accueil compagnies + bénévoles accueil public)	100 000 €
Contributions équipe technique	5 000 €
Contributions partenaires : accueil studio, aide à la production, technique, sécurité (Atelier de Paris - Carolyn Carlson, Centquatre, Micadanses, Centre de danse du Marais, Centre d'animation Les Halles - Le Marais, Canaldanse, Maison des Pratiques artistiques amateurs, Paris 8, Initiatives d'artistes en danses urbaines)	50 000 €
Contributions communication (CND, Comité régional du tourisme, Danser, Mezzo)	10 000 €
Contributions mise à disposition d'espaces (UGC, Club Med World)	5 000 €
Contributions photographes et vidéastes	10 000 €
TOTAL	260 000 €



Maroussia Vossen – Crédit Nathalie Vu-Dinh

Annexes



Présentation de Mouvance d'Arts

- ✓ Historique : mémoire universitaire de Valérie Gros-Dubois sur la faisabilité d'une Fête nationale de la danse écrit en 2002-2003 ; création de l'association Mouvance d'Arts dès 2002 pour porter « Entrez dans la danse », premier projet à Paris de Fête de la danse
- ✓ Association reconnue d'intérêt général en 2007
- ✓ Des valeurs fédératrices : diversité - gratuité - partage - professionnalisme - convivialité
- ✓ Une légitimité sur le terrain => des liens tissés depuis 2004 avec :
 - ❖ Les artistes professionnels et amateurs : un répertoire de **500** compagnies et de **1100** artistes
 - ❖ Le public
 - ❖ Les partenaires institutionnels / culturels / pédagogiques / associatifs / privés
 - ❖ Les territoires (Mairies d'arrondissement, Direction des Parcs et jardins de la Préfecture)
- ✓ Un moteur culturel : valorisation du patrimoine chorégraphique français, action de sensibilisation des publics à toutes les formes de danses
- ✓ Un moteur économique : impact sur l'activité des artistes / sur la diffusion des spectacles / sur la pédagogie de la danse
- ✓ Des compétences qui couvrent tout le cycle de développement du projet : conception artistique / sélection des artistes / mise en œuvre, en amont de l'événement, d'une politique de médiation / recherche et réalisation de partenariats / communication / organisation logistique / gestion administrative et financière



L'équipe de Mouvance d'Arts

Conseil d'Administration

Présidente	Yolande Béguin
Vice-Présidente	Annie Sébire
Secrétaire	Céline Lelong-Marney
Secrétaire adjointe	Viviane Vaugirard
Trésorière	Olga Legars

Equipe opérationnelle

Direction	Valérie Gros-Dubois
	David Chanrion
Partenariats artistiques et programmation associée	Elisabeth Postel-Vinay
Coordination des compagnies et des bénévoles	Raphaëlle Gogny
	Johan Amselem
Conseillers artistiques	Benjamin Body
	Valérie Launay
Direction technique	Walter Pace
Médiation culturelle	Valérie Launay
	Cindy Clech
Chargées de mission	Ophélie Landrin
	Karine Lerman
Relations Presse	Emilie Bons



L'équipe de terrain pour l'édition Entrez dans la danse 2009

Responsables de site	
1er - Centre d'animation Les Halles le Marais	Anne Direz
	Viviane Vaugirard
4ème - Micadanses	Elisabeth Postel-Vinay
4ème - Centre de danse du Marais	Christiane Lhomme
	Valérie Gros-Dubois
	Raphaëlle Gogny
	David Chanrion
12ème - Bercy Village et Parc de Bercy	Karine Lerman
	Elisabeth Postel-Vinay
	Céline Lelong-Marney
19ème - Buttes Chaumont	Annie Sébire
	Quitterie de Saint-Julien
	Valérie Launay
19ème - Canaldanse	Annie Sébire
	Emilie Bons
19ème - Centquatre	Ophélie Landrin
	Altamirra Rabi
	Ioanna Vauthier
20ème - Parc de Belleville	

Accueil compagnies	Equipe de 25 bénévoles
Accueil public	Equipe de 25 bénévoles
Equipe médiation	Equipe de 10 bénévoles
Accueil loges	Franck Gros-Dubois
	Christophe Gros-Dubois
Photos et vidéos	10 photographes et vidéastes, encadrés par Cindy Clech et David Chanrion





www.entrezdansladanse.fr

gyl atelier 4
stamuloric, s
lora